



Lehrplan für das Seminar

Neue Therapien mit Bach-Blüten

nach Dietmar Krämer

Kurs III

I) Grundlagen der Chakren

- Aussehen und Größe der Chakren
- exakte Lokalisation der Chakren
- Aufgaben der einzelnen Chakren
- neuere Forschungsergebnisse über bisher unbekannte Funktionen der Chakren
- die neu entdeckten Austrittspunkte der Chakren
- Beziehungen zwischen Chakren, Bach-Blütenschienen und Akupunkturmeridianen
- die Chakra-Reflexpunkte der Mondlinien
- Beziehungen zwischen Chakren und Bach-Blüten-Hautzonen
- Beziehungen der Chakren zueinander

II) Neue Therapien mit Metallen

- Beziehungen zwischen Metallen, Bach-Blütenschienen, Akupunkturmeridianen und Mondlinien
- Bedeutung von Unverträglichkeiten und Allergien bei Metallen
- Indikationen einzelner Metalle einschließlich Metallen, von denen bislang Heilwirkungen unbekannt waren.
- therapeutische Möglichkeiten

III) Neue Therapien mit Klängen

- Beziehungen zwischen Klängen, Bach-Blütenschienen, Akupunkturmeridianen und Mondlinien
- psychologische Wirkungen von Klängen
- energetische Wirkungen von Klängen
- therapeutisches Singen der Meridiantöne

IV) Diagnose und Therapie der Chakren

- Objektive und sensitive Diagnosemethoden
- Therapie der Chakren mit Bach-Blütenschienen
- Therapie der Chakren mit Metallen
- Therapie der Chakren mit Klängen
- Anmerkung zur Therapie der Chakren mit ätherischen Ölen und Edelsteinen

V) Praktischer Teil:

- Übungen zur sensitiven Diagnose der Chakren
- Chakrameditation

Arbeitsmaterial (vom Referenten gestellt):

- Arbeitsmappe mit Therapie-Tabellen
- Zertifikat zum Abschluß des Kurses

Literatur:

Dietmar Krämer, Neue Therapien mit Farben, Klängen und Metallen, Ansata-Verlag München
Dietmar Krämer & Hagen Heimann, Neue Therapien mit Bach-Blüten, ätherischen Ölen, Edelsteinen, Farben, Klängen, Metallen, G.Reichel-Verlag, Weilersbach

Hinweis: Die Teilnahme an den Seminaren berechtigt nicht zur Weitergabe der Themeninhalte und der ausgehändigten Kursmaterialien an Dritte.