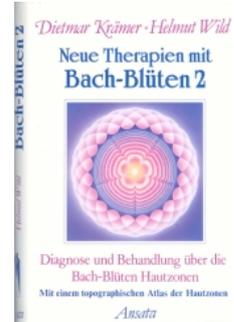


Lehrplan für das Seminar

Neue Therapien mit Bach-Blüten

nach Dietmar Krämer

Kurs Ib (Modul Aufbau)



I) Neue Therapien mit Bach-Blüten

a) Charakteristika und Indikationen der einzelnen Blütenheilmittel

- Besprechung der Bach-Blütenschienen Teil 2
- besonders wichtige Hautzonen der besprochenen Blüten
- Ergänzungen der Blütenbilder aus den Arzneimittelprüfungen der Edelsteine
- Ergänzungen zu den Blütenindikationen aufgrund von Erfahrungen in der Praxis

II) Hintergründe der Bach-Blüten-Hautzonen

a) Die Aura des Menschen

- Die ätherische Aura
- die astrale Aura
- die mentale Aura
- Hintergrund- und Vordergrundaaura
- Bedeutung der Aurafarben

b) Bezug zu den Bach-Blüten Hautzonen

- Einfluß von negativen Gemütsbewegungen auf Farbe und *Form* der Aura
- aktive und stumme Zonen
- Veränderungen in der Aura nach Anwendung von Bach-Blüten auf gestörten Zonen

c) Typenmittel und akutes Typenmittel

- Sichtbarkeit des akuten Typenmittels in der „Vordergrundaaura“
- Ähnlichkeiten und Unterschiede zum homöopathische Similie bzw. Simillimum
- die Bedeutung des Typenmittels in chronischen Fällen
- die Bedeutung des akuten Typenmittels in akuten und chronischen Fällen

III) Praktischer Teil:

- Test zur Entdeckung der eigenen Sensitivität
- Übungen zum Auffinden von Löchern in der Aura
- Diagnose von „stummen“ Zonen

Arbeitsmaterial (vom Referenten gestellt): - Zertifikat zum Abschluss des Kurses

Literatur:

Dietmar Krämer, Neue Therapien mit Bach-Blüten 1 + 2, Ansata Verlag, München
Hagen Heimann & Dietmar Krämer, Aura und Bach-Blüten, Aquamarin Verlag, Grafing

Hinweis: Die Teilnahme an den Seminaren berechtigt nicht zur Weitergabe der Themeninhalte und der ausgehändigten Kursmaterialien an Dritte.