



Lehrplan für den Workshop

Üben und Vertiefen der Chakrathapien

nach Dietmar Krämer



I) Sensitive Übungen zum Erspüren des Resonanzeffekts

- Stimulation von Akupunkturpunkten mit Farben, Klängen und Metallen
- Stimulation von Mondlinienpunkten mit Farben, Klängen und Metallen
- Stimulation von Chakrastielen mit Farben, Klängen und Metallen

II) Neue Therapien mit Klängen

- Bestreichen von Meridianverläufen mit Klängen

III) Sensitive Diagnose der Chakren

- Wiederholung der praktischen Übungen von Kurs III
- Differenzierung: Chakra: Schiene / Äußere Blüte
- Differenzierung: Schiene: Einzelblüte
- Differenzierung: Einzelblüte: Ebene (Überprüfung mit Steinen, Ölen und Blüten)
- Differenzierung: Blockade Chakrastiel / Austrittspunkt infolge gestörter Hautzone

IV) Chakrathapie mit Klängen

- Behandlung von Therapieblockaden mit Klängen
- Beschallung der Chakren mit Resonanzklängen
(Wiederholung der praktischen Übungen von Kurs III)

V) Schmerztherapie über die Chakren

- Chakrathapie mit Metallen & Steinen über Chakrastiele - und Austrittspunkte
(Wiederholung der praktischen Übungen von Kurs III)

Voraussetzung für die Teilnahme:

Kurs III bei Dietmar Krämer

Arbeitsmaterial (vom Referenten gestellt):

- Metallsets zum Testen in Gruppen
 - Zertifikat zum Abschluss des Kurses
-
-

Literatur:

Dietmar Krämer, Neue Therapien mit Farben, Klängen und Metallen, Isotrop Verlag, Bad Camberg
Dietmar Krämer & Hagen Heimann, Neue Therapien mit Bach-Blüten, ätherischen Ölen, Edelsteinen, Farben, Klängen, Metallen, G.Reichel Verlag, Weilersbach (nur als eBook erhältlich)

Hinweis: Die Teilnahme an den Seminaren berechtigt nicht zur Weitergabe der Themeninhalte und der ausgehändigten Kursmaterialien an Dritte.